



SERGIO
FIORENTINO

SCUOLA
INTERNAZIONALE
DI MUSICA

®

Incontro con la musica. Conosciamo gli strumenti e i loro magici colori.

Frédéric Chopin

Studi Op. 25 n°1 e n°12

FRANCESCA BACCI_*pianista*.

Ottorino Respighi

Adagio con variazioni

ALESSANDRO M. MÜLLER_*violoncellista* // LUCA ODDO_*pianista*.

J. S. Bach

Preludio (dalla Suite BW W998 originale per Liuto)

J. Morel

Danza brasiliana per chitarra

MARCO DI GIROLAMO_*chitarrista*.

Frédéric Chopin

Studi Op. 10 n°1 e Op. 25 n°3

SERGIO BERNARDINI_*pianista*.

Gioacchino Rossini

L'invito (Bolero) per voce e pianoforte

Giacomo Puccini

Sole e Amore per voce e pianoforte

Gioacchino Rossini

La Danza (Tarantella napoletana) per voce e pianoforte

MARTA VULPI_*soprano* // FAUSTO DI CESARE_*pianista*.

Pietre che cantano

Armonie sonore e forme architettoniche (conversazione)

VINICIO SERINO_*antropologo*.

Ludwig van Beethoven

Adagio (dalla sonata n°5 Op. 24, Primavera)

FRANCESCA BACCI_*pianista* // ELENA DI FELICE_*violinista*.

Johannes Brahms

Ungarische Tänze n°5 e n°6 per pianoforte a quattro mani

FRANCESCA BACCI_*pianista* // FAUSTO DI CESARE_*pianista*.